



ASOM/BRO

Presenta:

"LOS PODERES MALIGNOS"

**¿Sabía Ud. que el
demonio visitó a la
madre de Napoleón?
¡Entérese!**

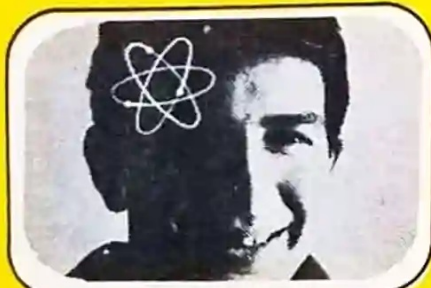
H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

**\$2.00
m. m.**

Mister GAG Comics



Mister GAG Comics



**crecemos
y prosperamos**

juntos *H. Robles*

(escaneado)

Mr. GAG

(edición)

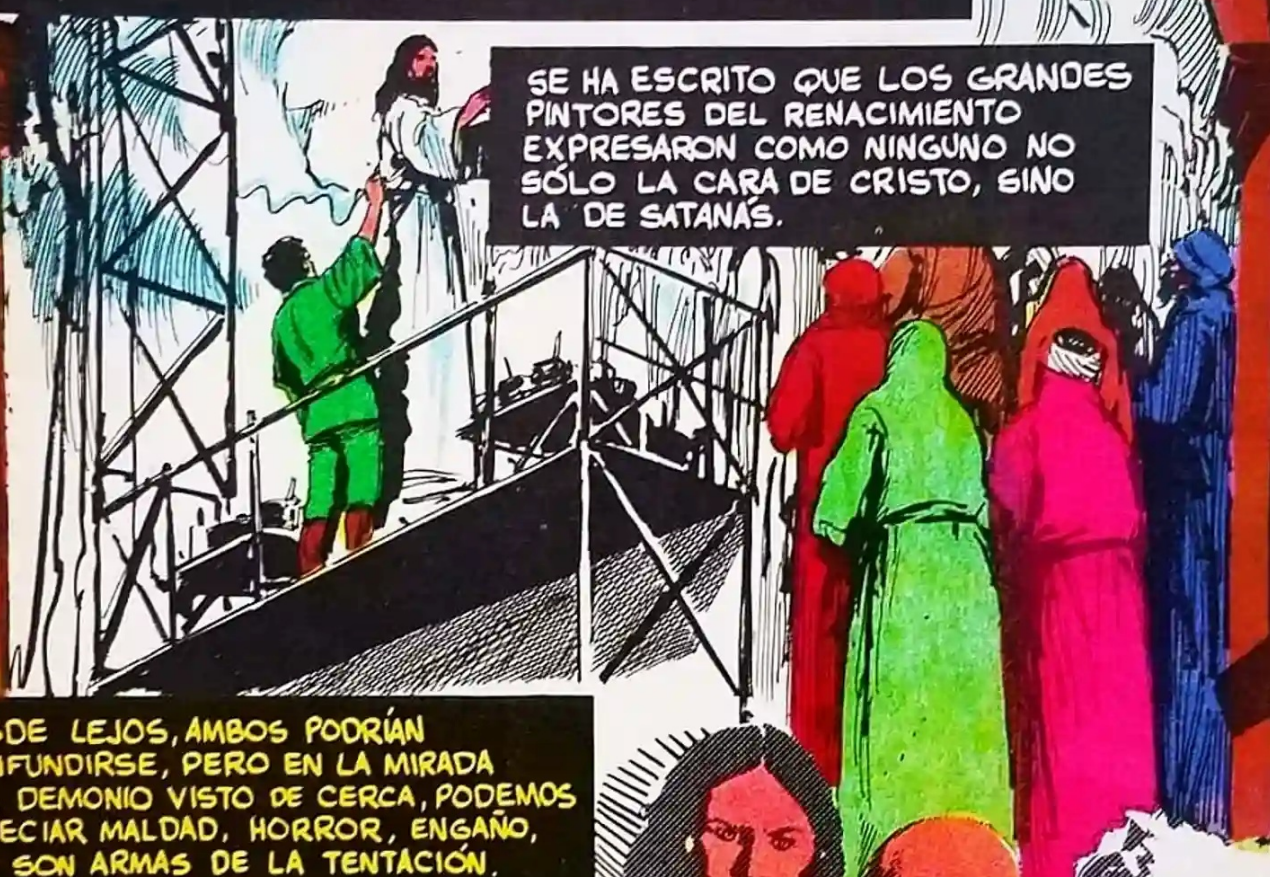
¡ASOMBRO! — Año IV — N° 81 — 3 de febrero de 1974.—("LOS PODERES MALIGNOS").—© Copyright, MCMLXXIV by REVISTAS POPULARES, S.A., Thiers 251, 9° Piso, México 5, D.F.—Revista quincenal.—Autorizada como correspondencia de 2° clase en la Administración de Correos, México 5, D.F., el 15 de octubre de 1973.—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Impresa por Organización Editorial Novaro, S.A., Calle 5, N° 12, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S.A., Thiers 251, 9° Piso, México 5, D.F.—Precio al Público: \$ 2.00 Mon. Nal.

—Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S.A.—Apartado Postal 10223, México 1, D.F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

LOS PODERES MALIGNOS

DIBUJOS: FAUSTO BUENDÍA MORALES.



SE HA ESCRITO QUE LOS GRANDES PINTORES DEL RENACIMIENTO EXPRESARON COMO NINGUNO NO SÓLO LA CARA DE CRISTO, SINO LA DE SATANÁS.

DESDE LEJOS, AMBOS PODRÍAN CONFUNDIRSE, PERO EN LA MIRADA DEL DEMONIO VISTO DE CERCA, PODEMOS APRECIAR MALDAD, HORROR, ENGAÑO, QUE SON ARMAS DE LA TENTACIÓN.



ESAS ARMAS LAS HA EMPLEADO SIEMPRE, SEGÚN LOS TEÓLOGOS. YA JESÚS HUBO DE ENFRENTARSE EN EL DESIERTO, SUFRIENDO UNA PRUEBA QUE SERÍA DECISIVA. Y DESDE SIEMPRE, TAMBIÉN, SE ADUEÑA A VECES SATANÁS DEL ALMA HUMANA. HE AQUÍ, EN LAS PÁGINAS QUE SIGUEN, ALGUNOS EJEMPLOS REALES, ESCOGIDOS AL AZAR.



H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

LA MADRE DE NAPOLEÓN, LETICIA, VIVÍA DESTERRADA EN ROMA, MIENTRAS SU HIJO LANGUIDECÍA PRISIONERO DE LOS INGLESES EN LA ISLA DE SANTA ELENA.

PERO COMO EL TIEMPO
TRANSCURRE LENTAMENTE,
HE REFLEXIONADO MUCHO
SOBRE MI VIAJE A ESA
LEJANA ISLA, A LA QUE DE
BUENA GANA IRÍA, AUNQUE
SOY DEMASIADO VIEJA PARA...

MIOS PENSAMIENTOS VUELAN
HACIA TI, Y SÓLO DESEO
ALCANZAR A VERTE LIBRE,
MI AMADO NIÑO...

MESES DESPUÉS, EN SANTA ELENA...

SIN EMBARGO, LOS INGLESES
HAN RECHAZADO MI PETICIÓN.
ELLOS SE OPOENEN A QUE
ESTA ANCIANA TE VEA,
HIJO MÍO...

CARTA DE ROMA, MAJESTAD.

¡DE MI MADRE!

H.Robles
(escaneado)
Mr.GAG
(edición)

LO QUE MÁS AMABA EN EL MUNDO
NAPOLEÓN ERA A SU MADRE; "TODO
LO QUE SOY, TODO LO QUE FUI, SE
LO DEBO A ELLA," REPETÍA CON
FRECUENCIA.

¡OH, PERROS INGLESES;
NO LE PERMITEN QUE
VENGA A VERME!

¡Y MORIRÉ SIN ESTRECHARLA
EN MIS BRAZOS, PUES LA HORA
DE MI FALLECIMIENTO SE
APROXIMA, LO SÉ!

¡TAL VEZ NI SIQUERA LLEGUE
A ENTERARSE DE MI MUERTE!
¿QUIÉN LE INFORMARÁ? ¡NADIE!

QUIZÁ SATANÁS... ¡EL ÚNICO!

H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

NAPOLEÓN ERA CRISTIANO, PERO
ESCÉPTICO.

EN SUS LARGOS INSOMNIOS PADECÍA
ALUCINACIONES Y ENTONCES LLAMABA
A SUS SERVIDORES...

¡SATANÁS! ¿POR QUÉ TE
INVOCO? Y SI NO TE
INVOCO A TI, ¿A QUIÉN?

¡MONTHOLON, MARCHAND, VENID!

AL EXPIRAR, FINALMENTE, UNA FRAGATA
BRITÁNICA, DETENIDA EN LA BAHÍA DE
SANTA ELENA, LE RINDIÓ UN PÓSTUMO
TRIBUTO DISPARANDO SUS CAÑONES.

EN ESAS HORAS DE LA NOCHE DICTÓ SUS
MEMORIAS Y FINALMENTE SU TESTAMENTO.

Y LEGO A MI MADRE ESTA
LAMPARILLA DE PLATA QUE
HA ILUMINADO MIS NOCHES
DE INSOMNIO.

H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

Y EN EL MISMO INSTANTE SE PRESENTÓ
EN LA PUERTA DEL PALACIO DE ROMA
UN FORASTERO...

¿QUÉ DESEA,
SEÑOR?

VER A MADAME LETICIA;
SE QUE ESTÁ EN SUS
HABITACIONES...

¿PARA QUÉ DESEA VERLA?

¿QUIÉN ES USTED?

SÓLO DIRÉ QUE LE TRAIGO
NOTICIAS DE SU HIJO.

INSTANTES DESPUÉS...

¿DE NAPOLEÓN?

¿DEL EMPERADOR?

SÍ, PERO LAS NOTICIAS SE LAS DARÉ
DIRECTAMENTE A MADAME. ¿PUEDO
ENTRAR?

H.Robles
(escaneado)
Mr.GAG
(edición)

Y DICE QUE TRAE PARA USTED
NOTICIAS DEL EMPERADOR.

¿DE MI HIJO? ¡OH! ¡HAZLE
PASAR EN SEGUIDA!

Y así...

SEÑORA, SU HIJO YA NO SUFRE;
MIENTRAS LE ESTOY HABLANDO,
SU ESPÍRITU HA SIDO LIBERADO.

MÍREME BIEN, PUES YA NO VOLVERÁ
A VERME NI A ESCUCHARME:
NAPOLEÓN HA MUERTO.

¿QUÉ DICE? ¿QUIÉN ES USTED?

H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

AL ABRIR LOS OJOS, LETICIA, CON
ENORME ESTUPOR, OBSERVÓ QUE
EL DESCONOCIDO SE HABÍA ESFUMADO.



¡N-NO ES P-POSIBLE!



LO ES. HA MUERTO.

¡OH, DIOS!

PERO... ¿DÓNDE ESTÁ?
¡SE U' DO!

SIN EMBARGO... ¡NADIE HA
ABIERTO LA PUERTA!

ENTONCES, AL APOYARSE EN LA PARED,
LA ANCIANA NOTÓ QUE ESTABA FRÍA,
Y UNA RAÍFAGA DE AIRE AZOTÓ SU ROSTRO.

¡OH!... ¡NO SÉ QUÉ ES
ESTO! ¿HE TENIDO UNA
VISIÓN EXTRAÑA?

¿QUÉ CLASE DE VISIÓN?
¡ESA VOZ, ESA NOTICIA,
ESA PRESENCIA!

LUEGO, LOS SERVIDORES REGISTRARON
EL PALACIO, SIN OMITIR NADA.

¡QUÉ MISTERIOSO
PARECE TODO ESTO!

H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

LO ES... ESE FORASTERO
NO HA SALIDO, PUES YO
NO ME MOVÍ DE LA PUERTA.

NI YO TAMPOCO.

ENTONCES, ¿QUIZÁ SE FUE POR...?

¿ESTÁS PENSANDO LO MISMO QUE YO, QUE SE FUE POR LAS PAREDES? PERO ESO ES IMPOSIBLE. A NO SER QUE...

¿A NO SER QUÉ?

¡A NO SER QUE EL FORASTERO QUE NOS HA VISITADO SEA EL DEMONIO!

SI NO LO ES, ¿CÓMO PUDO ENTERARSE DE LA MUERTE DEL EMPERADOR? ¡AL EXPIRAR NAPOLEÓN, SEGÚN DIJO, ÉL, QUE ESTABA EN ROMA, EN ESTE PALACIO, YA LO SABÍA!

¡EL DEMONIO!

H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

VÍCTIMA del maligno

EN PIACENZA, ITALIA, UNA TARDE DEL AÑO 1920, SE PRESENTÓ UNA MUJER EN LA IGLESIA FRANCISCANA DE SANTA MARÍA...

F.B.M.

¡AYÚDEME, HERMANO!...
¡SOY VÍCTIMA DEL
DEMONIO!

¿CÓMO DICE?

VAMOS, VAMOS, SIÉNTASE.
¿VÍCTIMA DEL DEMONIO?

H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

EL FRANCISCANO QUE PRESTABA
SERVICIOS RELIGIOSOS EN UNA CASA
DE SALUD MENTAL, PENSÓ QUE LA
MUJER ERA UNA ENFERMA, POR LO
QUE TRATÓ DE TRANQUILIZARLA.

¡NO, NO ME CREE, LO LEO EN
SUS OJOS, HERMANO!

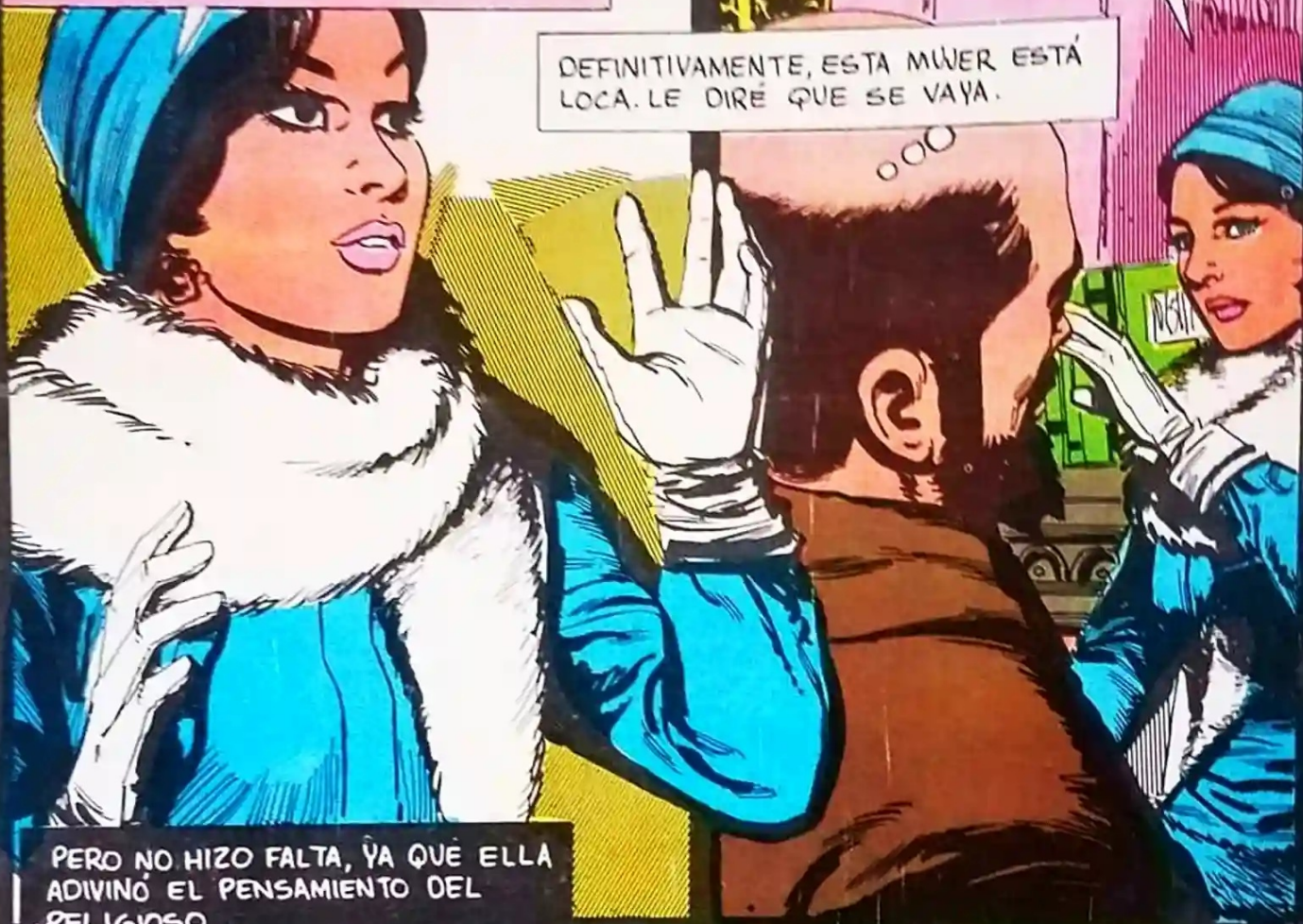
POR FAVOR, CÁLMESE; NO
ES QUE NO LE CREA, ES...

¿NO ME CREE? SÍ, YA VEO
QUE NO ME CREE.

SIN EMBARGO DEBE ESCUCHARME, PORQUE ME SUCEDE ALGO INEXPLICABLE. TENGO UN PODER EXTRAÑO: DESGARRO LAS SÁBANAS CON MIS DIENTES Y SIENTO A VECES QUE MIS DEDOS SE CONVIERTEN EN GÁRFIOS.

QUIENES ME HAN VISTO, AFIRMAN QUE MI ROSTRO SE TRANSFORMA Y QUE AULLO COMO UN LOBO.

DEFINITIVAMENTE, ESTA MUJER ESTÁ LOCA. LE DIRE QUE SE VAYA.



PERO NO HIZO FALTA, YA QUE ELLA ADIVINÓ EL PENSAMIENTO DEL RELIGIOSO...

SI, ME IRÉ. YO ESPERABA SU AYUDA, HERMANO. ¿QUÉ SERÁ DE MÍ? ¡SATANÁS SE HA ADUEÑADO DE MI ALMA!



ESPERE... NO, NO SE VAYA. INFORMARÉ AL SEÑOR OBISPO Y REGRESE DENTRO DE DOS DÍAS.

H.Robles
(escaneado)
Mr.GAG
(edición)

EL OBISPO CONSIDERÓ SERIAMENTE EL ASUNTO. LA IGLESIA NO RECHAZA LA EXISTENCIA DE SATÁN, Y POR ESO DISPUSO HACERLE UN EXORCISMO, ES DECIR, EXPULSARLE LOS DEMONIOS DEL CUERPO; Y EL 21 DE MAYO DE 1920...

ACÉRQUESE, HIJA MÍA; MÁS, MÁS...



Y ANTES DE TERMINAR, EL ROSTRO DE LA MUJER SUFRIÓ UNA MUTACIÓN SINIESTRA, ADQUIRIENDO SUS OJOS UN FULGOR INFERNAL.

...OMNIS LEGIO...



Y PRONUNCIÓ EN LATÍN LAS PALABRAS RITUALES:

EXORCIZO TE, IMMUNDISSIME SPIRITUS, OMNE PHANTASMA (*)...



(*) YO TE EXORCIZO, ESPÍRITU INMUNDO, QUE SÓLO ERES UN FANTASMA.

LUEGO, CRISPO LAS MANOS, Y EMPEZÓ A RETROCEDER LENTAMENTE.



H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

EN ESE INSTANTE, LA MUJER SALTÓ EN EL AIRE COMO IMPULSADA POR UN VIENTO SOBRENATURAL O UNA FUERZA MALIGNA...

¡OH!

¡QUÉ HORRIBLE!

Y A CONTINUACIÓN SE DESPLOMÓ, MIENTRAS GRITABA CON UNA VOZ COMO DE ULTRATUMBA:

¡APARTA! ¡ALÉJATE!
¿QUIÉN ERES?

YO SOY SACERDOTE DE JESUCRISTO, Y TE, CONMINO, SATANÁS, A QUE NO CAUSES MÁS DAÑO A ESTA MUJER. ¡TE LO ORDENO!

Mister GAG Comics

¡NOO!... ¡VETE!

H.Robles
(escaneado)
Mr.GAG
(edición)

¿POR QUÉ LA ESCOGISTE PARA ENTRAR EN SU CUERPO?
¡RESPONDE, SATANÁS!

¡PORQUE LA AMO VIOLENTAMENTE
Y NO ME ACEPTA!

¿QUIÉN NO TE ACEPTA?

¡ESTE CUERPO!

A ESTE EXORCISMO SIGUIERON OTROS,
EN FECHAS SUCEсивAS, SIEMPRE EN
LATÍN, LENGUA QUE NO ENTENDÍA ELLA,
Y SIN EMBARGO...

LEVANTA EL BRAZO DERECHO,
SI ES QUE ME OYES, SI ES
QUE ME COMPRENDES...

ASÍ, MUY BIEN. AHORA EL OTRO
BRAZO; LOS DOS.

H.Robles
(escaneado)
Mr.GAG
(edición)



¡SATANÁS, TE ORDENO QUE
ABANDONES PARA SIEMPRE EL
CUERPO DE ESTA MUJER!

¡TE LO ORDENO!... ¡AHORA!

ENTONCES, SE DEJÓ CAER EN EL SUELO,
Y EMPEZÓ A REVOLCARSE, LANZANDO
PALABRAS INCOHERENTES Y HORRIBLES
BLASFEMIAS.

¿NO ME OBEDECES? ¡ABANDONA
ESTE CUERPO, SATANÁS!

¡NO!... ¡AH!... ¡YO SOY!...
¡DEJAME!... ¡AAA!

¡AG... OH, NO!

H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

¡EXORCIZO TE, IMMUNDISSIME
SPIRITUS...!

¡...OMNE PHANTASMA, OMNIS LEGIO!...

¡AAAH!

¡NO, NO!

POR ÚLTIMO...

¿NO PUEDES LEVANTARTE?
YA ESTÁS CURADA.

LO VEO EN LA PLACIDEZ DE TU
ROSTRO. NO TEMAS. YA, HIJA MÍA.
¡EL DEMONIO HA HUIDO! ¡LO
HEMOS DERROTADO!

H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)



ERAN COMO SEÑALES DE ALGO MALDITO,
DE UN PRESAGIO.

SUCEDIÓ EN MANILA, HACE POCOS
AÑOS; UNA JOVEN, CIERTA NOCHE,
VIO LUCES FANTÁSTICAS EN EL
CIELO...



¡OH, PARECEN LUCES DE SANGRE!

LOS DIENTES MALDITOS

Y AL RETIRARSE ASUSTADA, DE PRONTO...



¡AAAAAY!



H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

LA JOVEN PERDIO EL CONOCIMIENTO.
¿QUÉ HABÍA SUCEDIDO?

AL VOLVER EN SÍ Y CONTEMPLARSE
EN UN ESPEJO, OBSERVÓ, CON
HORROR, QUE TENÍA EN SU CUELLO
HUELLAS DE DIENTES HUMANOS,
COMO SI ALGUIEN LE HUBIESE
MORDIDO.

¡VIRGEN SANTÍSIMA! ¿QUÉ
ES ESTO? ¡OH!

¡PARECEN DIENTES!...
¡SON DIENTES!

¡YO NO VI A NADIE, NADIE
ESTABA AQUÍ CONMIGO!

H.Robles
(escaneado)
Mr.GAG
(edición)

ATERRORIZADA, SALIÓ DE SU HABITACIÓN
CORRIENDO, SIN RUMBO.



¡CÓMO QUE NO LO
SABE! ¿QUÉ ES LO
QUE LE OCURRE?
¿ACASO LA HAN
ASALTADO?

NO, NAUA.

Y AL RATO...

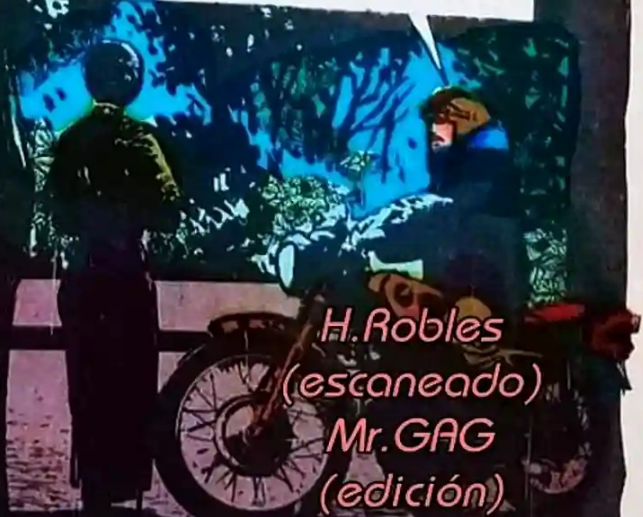
¡HEY! ¿A DÓNDE SE
DIRIGE USTED?

NO LO SÉ.



ELLA NO SE ATREVIÓ A CONTARLE
EL SUCESO, Y EL OFICIAL SOSPECHANDO
ALGO RARO, Y PENSANDO QUE QUIZÁ
FUESE UNA MUJER DE CONDUCTA
DUDOSA, HIZO QUE LE ACOMPAÑARA
A LA JEFATURA.

TENDRÁ QUE VENIR CONMIGO.



H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

CLARA VILLANUEVA (ÉSTE ERA SU NOMBRE) PERMANECIÓ EN UNA SILLA, OBSTINÁNDOSE EN GUARDAR SILENCIO, PERO DE PRONTO, AL CAÉRSELE IMPENSADAMENTE DESDE SUS HOMBROS LA BUFANDA QUE LOS CUBRÍA..

¿QUÉ LE PASA A SU CUELLO?
¡NO ME HA DICHO QUE HUBIESE
REÍDO CON ALGUIEN!

¿EH?



¡NO SE TAPE!... ¡QUIERO
VER ESO!

¡QUIERO VERLO!

¡NO, OFICIAL! ¡POR FAVOR!

¡NO, NO!



H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

¿QUIÉN SE LO HIZO? ¿QUIÉN LA MORDIÓ EN EL CUELLO? ¡ALGÚN BÁRBARO HA DEBIDO SER!

NO ME MORDIÓ NADIE, LO JURO.



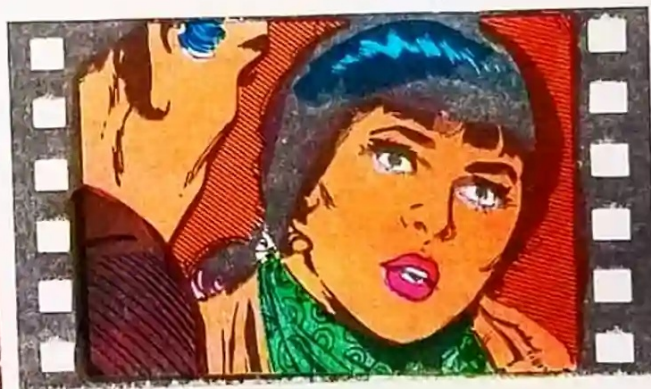
JOVENCITA, ¿PIENSA QUE VA A ENGAÑARME? ¡LA ENCUENTRO A USTED DESPUÉS DE LA MEDIANOCHE, EN DESPOBLADO Y CON SEÑALES DE HABER SIDO AGREDIDA, Y ME DICE QUE NADIE...



LE HE DICHO LA VERDAD.



LA VERDAD, OFICIAL... YO NO SÉ QUIÉN... ME... LO HIZO.



PERO PIENSO QUE FUE... ¡EL DEMONIO!



H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

¿EL DEMONIO?



¡JA, JA, JA!

¿SE RÍE? ¿CREE ACASO QUE LE MIENTO?

DESDE LUEGO QUE MIENTE.
¿POR QUIÉN ME HA TOMADO?
¿DEMONIOS? ¿ESPÍRITUS
MALIGNOS?



¡PUES NO LE ESTOY
MINTIENDO!

¡JA, JA!



¿SUPONE QUE ESA HISTORIA ES
BUENA PARA DEJARLA LIBRE? ¡AL
CONTRARIO! ¡VOY A INFORMAR
AL ALCALDE!

ES UN MONSTRUO.



H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

PERO EL ALCALDE, SEÑOR ARSENIO LACSON, A LA MAÑANA SIGUIENTE, SE INTERESÓ EN EL CASO.

NO PODEMOS ESTAR SEGUROS AL JUZGARLA ASÍ, ¿SABE? TRAIGAMELA A MI DESPACHO.

¿Y DICE USTED QUE EL DIABLO?

COMO GUSTE, SEÑOR ALCALDE.

BUENO, COMO COMPRENDERÁ, SEÑOR, ES UNA EMBUSTERA...



Y EL ALCALDE LA HIZO EXAMINAR POR EL DOCTOR MARIANO LARA, MÉDICO MUNICIPAL.

NO CABE DUDA: FUE MORDIDA POR DIENTES HUMANOS.

¿Y BIEN?

¿Y ESO QUÉ PRUEBA?



Mister GAG Comics

H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

PARA MÍ ESTÁ CLARO;
SIMPLEMENTE ESAS
HUELLAS PRUEBAN LO QUE
HE DICHO, QUE FUE MORDIDA
EN EL CUELLO POR ALGUIEN.

¿PUDO SER SATANÁS?

¿SATANÁS? SEÑOR ALCALDE,
¿USTED CREE EN...?

LE HE HECHO UNA PREGUNTA... ESA
MUCHACHA, A SOLAS, ME HA CONTADO
SU EXPERIENCIA, QUE NO ES ÚNICA,
Y SUS PALABRAS ME HAN PARECIDO
SINCERAS.

PARA MÍ ES UNA ENFERMA, Y
DEBERÍA SER INTERNADA EN
UN HOSPITAL PSIQUIÁTRICO.
ÉSTE ES MI PUNTO DE VISTA.

SUPONGAMOS QUE SEA COMO DICE,
UNA ENFERMA, PERO, ¿Y ESOS
DIENTES? PORQUE NO PUDO
MORDERSE ELLA MISMA...

DESDE LUEGO QUE NO; EN
TAL CASO, SERÍA UN ENIGMA,
SEÑOR ALCALDE.

H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

BUENO, YO ME RETIRO, SEÑOR.

DE TODAS MANERAS, GRACIAS POR
SU COOPERACIÓN, DOCTOR; LO
QUE YO QUISIERA ES...

EL ALCALDE NO PUDO TERMINAR
SUS PALABRAS, PORQUE...

¡PAPAPI!

¡ES ELLA, LA MUCHACHA...! ¡VAMOS!

¡AAAHH!... ¡NOO! ¡OTRA
VEZ ME MUERDE!

¡ES UNA CRISIS DE
EPILEPSIA, QUIZÁ!

¡SUJÉTENLA!

Mister GAG Comics

H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

EL OFICIAL SE ABALANZÓ SOBRE CLARA...

¡ME MUERDEEE!



PERO UNA FUERZA EXTRAÑA LO DERRIBÓ...



Mr. GAG Comics

¿QUÉ ME DICE AHORA, DOCTOR?

¡ME MUERDEEE!



PUES QUE ESTOY CONFUSO, QUE NO ENTIENDO QUÉ ES LO QUE PASA...



H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

¡ESTO ES EL COLMO! ¿CÓMO ES
POSIBLE QUE TENGA TANTA FUERZA?

¡ESPERE!... ¡LA AYUDAREMOS
A LEVANTARSE!

¡Y-YA SE M-MARCHÓ!... ¡AY!

DEBO EXAMINARLA DE NUEVO.
¡ES ALGO INCREÍBLE, LO
ADMITO, INCREÍBLE!

EN EFECTO... DIENTES, ¿NO?
¡Y EN PRESENCIA NUESTRA!

JAMÁS VI COSA SEMEJANTE.

¡INCREÍBLE!

¿QUIÉN LA MORDIÓ, CLARA?

NO LO SÉ...

SATANÁS... EL DE SIEMPRE...

A MEDIDA QUE IBA RECUPERÁNDOSE,
EXPLICÓ.

ES UN HOMBRE DE PEQUEÑA
ESTATURA...

¿SIENDO CIENTÍFICO, PUEDO
CREER SUS PALABRAS?

ENTONCES, USTED SÍ HA VISTO AL
HOMBRE INVISIBLE, EL QUE ACABA
DE CLAVARLE LOS DIENTES, ¿VERDAD?

S-SÍ, L-LO HE V-VISTO, O-DOCTOR.

¡LO HA VISTO!

ENTONCES, ¡SÍ ME DIO LA VERDAD!

H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

Y PROSIGUIÓ...

DE PELO RIZADO POR
TODO EL CUERPO...



¿SABRÍA USTED DIBUJAR EN UN
PAPEL A ESE MONSTRUO QUE
LA ATORMENTA?

LO INTENTARÉ, SEÑOR.



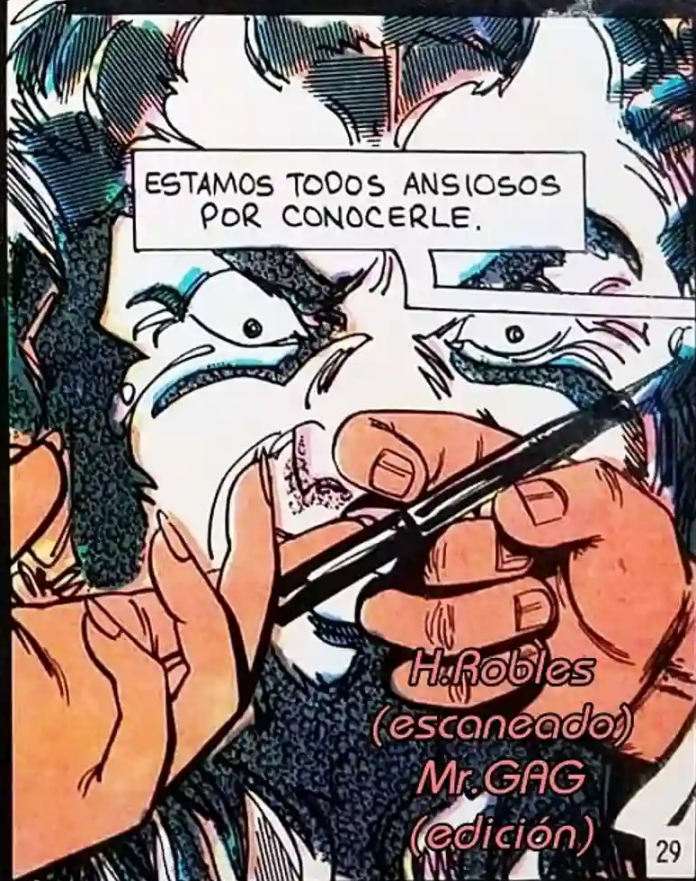
¡UN CUERPO HORROROSO, PESTILENTE;
SUS MANOS SON FRÍAS Y PARECEN
TENTÁCULOS! ADEMÁS...

UN MOMENTO, CLARA.
ESCUCHE...



Y AL ALARGAR SU MANO PARA COGER LA
PLUMA QUE EL ALCALDE LE OFRECÍA...

ESTAMOS TODOS ANSIOSOS
POR CONOCERLE.



H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

APENAS LA HUBO TOCADO CON LOS
DEDOS, LA PLUMA SALIÓ DISPARADA.

¿PERO ESTO QUÉ ES?

¡TAMBIÉN LA PLUMA!

¡OH!

¿CREE USTED EN
EL DEMONIO?

¿NO SERÁ UN TRUQUE
DE ESA MUCHACHA?

¿Y QUÉ HARÁ USTED AHORA,
SEÑOR ALCALDE?

SEÑORES, ESAS MISMAS PREGUNTAS
ME LAS HE HECHO YO... ¿QUÉ HARE
AHORA? HE PEDIDO AL SEÑOR
ARZOBISPO DE MANILA QUE ME
AYUDE A DESCIFRAR ESTE MISTERIO,
PUES PIENSO QUE NUESTRA
CAPACIDAD HUMANA NO PODRÍA
HACERLO.

ESTE ACONTECIMIENTO CONMOVIÓ A
LA CIUDAD DE MANILA, SOBRE TODO
CUANDO EL ALCALDE, SEÑOR LACSON,
REUNIÓ A LOS PERIODISTAS,
EXPLICÁNDOLES LO SUCEDIDO.

H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

¿SABE USTED CUÁLES SON LOS VERDADEROS BESTSELLERS DE MÉXICO?



**"LA ISLA
DE LOS
HOMBRES
SOLOS"**

de
José León Sánchez

**45a.
EDICIÓN
MÁS DE
200 MIL
EJEMPLARES
VENDIDOS**



**"CONTACTO
EN
FRANCIA"**

de
Robin Moore

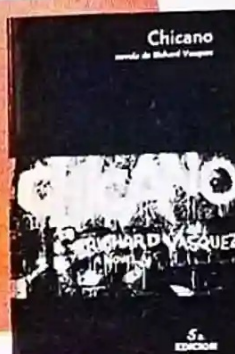
**22a.
EDICIÓN**



AGUSTÍN YÁÑEZ
**Flor de
Juegos Antiguos**
LATINOAMERICANOS

**8a.
EDICIÓN
"FLOR
DE JUEGOS
ANTIGUOS"**

del Lic.
Agustín Yáñez



**5a.
EDICIÓN
"CHICANO"**

de
Richard Vásquez



**"EL REDIEZCUBRIMIENTO
DE MÉXICO"**

de
Marco A. Almazán

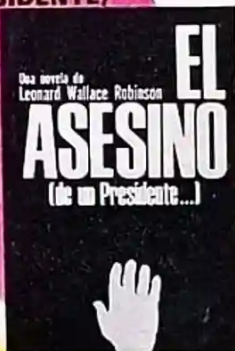
**15a.
EDICIÓN**



**"EL
ASESINO" (LA MUERTE DE
UN PRESIDENTE)**

de Leonard Wallace
Robinson

**5a.
EDICIÓN**



**"LEONORILDA
ELEVA EL
PENSAMIENTO
A LAS
ALTURAS"**

de
Felipe Orlando

**50 MIL
EJEMPLARES
12 EDICIONES
PREVIAS A SU
PUBLICACIÓN
10 EN PRENSA**

**Felipe Orlando
LEONORILDA**
eleva el pensamiento
a las alturas



**"LA
TUMBA"**

de
José Agustín

**6a.
EDICIÓN**



misterGAG Comics

**PREMIO
NACIONAL
DE NOVELA
"Nezahualcóyotl"**

- | | |
|---|---------|
| ☐ — LA ISLA DE LOS HOMBRES SOLOS | \$25.00 |
| ☐ — CONTACTO EN FRANCIA | \$35.00 |
| ☐ — EL REDIEZCUBRIMIENTO DE MÉXICO | \$17.50 |
| ☐ — FLOR DE JUEGOS ANTIGUOS | \$20.00 |
| ☐ — CHICANO | \$35.00 |
| ☐ — EL ASESINO | \$30.00 |
| ☐ — "LEONORILDA" | \$27.00 |
| ☐ — LA TUMBA | \$20.00 |

PÍDALOS EN LIBRERÍAS, GRANDES ALMACENES
TIENDAS DE AUTOSERVICIO O BIEN A:

ORGANIZACIÓN EDITORIAL NOVARO S.A.
APARTADO POSTAL 10500 MÉXICO

NOMBRE _____
DIRECCIÓN _____
CIUDAD _____ EDO. _____
ENVÍO GIRO POSTAL POR LA CANTIDAD _____
POR EL VALOR DE LOS LIBROS QUE HE MARCADO _____
NOTA: VENTA SOLAMENTE EN LA REPÚBLICA MEXICANA.

VICTORIA

El bolígrafo diseñado
con la **DINAMICA DEL TRIUNFADOR!**
Realizado en plástico de la más alta calidad
y exclusivo
mecanismo retráctil de doble acción.
8 colores en contraste con SU personalidad.



Adquiéralo en Papelerías de prestigio,
o en su Tienda favorita.

*bien escrito
con...*

Scripto

H. Robles
(escaneado)
Mr. GAG
(edición)

mister GAG Comic